

Nota do Editor

É com imensa satisfação que a Quaestio: Revista de Estudos em Educação, periódico semestral editado pelo Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade de Sorocaba, lança um número especial com a finalidade de trazer aos nossos leitores resultados de pesquisas desenvolvidas nos cursos de Pós-Graduação em Educação de três Instituições de Ensino Superior brasileiras.

Esse número está composto por um Dossiê “Imagem e Educação”, organizado pelas professoras Amanda Maurício Pereira Leite e Renata Ferreira da Silva, e conta, ainda, com quatro artigos de demanda.

Em “Cinema e o ensino do Direito: elementos para uma reflexão acerca das possibilidades de crítica a partir do uso do cinema como recurso pedagógico no ensino jurídico”, de Renê Chiquetti Rodrigues, Diego Prezzi Santos e José Sebastião de Oliveira, os autores procuram mostrar como a sétima arte pode ser pensada como um valioso instrumento da prática educacional e utilizada como instrumento de reflexão crítica no aprendizado jurídico, rompendo com o tradicional modelo pedagógico fundado na mera leitura de códigos e análise conceitual de institutos dogmáticos.

“Formação tecnológica continuada: um estudo do norte do Estado de Mato Grosso”, de Egeslaine de Nez e Maria Aparecida dos Santos Lima, mostra que essa modalidade de formação trouxe um conceito diferenciado sobre o uso dos recursos tecnológicos vindo a contribuir para a qualificação profissional, incrementando as metodologias docentes, reforçando o aprendizado para um ensino de qualidade.

Em “O uso pedagógico da lousa digital interativa: o caso da prática docente em língua estrangeira”, Poliana Vogt e Ricardo Antunes de Sá mostra que o uso pedagógico da lousa digital interativa interfere na prática docente e estimula a formação continuada dos professores.

“Marcas e memórias do educador musical José Vieira Brandão no Instituto de Educação do Rio de Janeiro”, de Ednardo Monteiro Gonzaga do Monti, faz uma reflexão sobre a trajetória do educador musical José Vieira Brandão (1911-2002), sobretudo, nos cursos de formação de

professores do Instituto de Educação do Rio de Janeiro por meio da análise de diferentes documentos (auto)biográficos.

Agradeço a todos os autores e, da mesma forma, à Sandra Sarubo e Vilma Franzoni, pela colaboração para esse número especial da Revista.

Desejo a todos uma boa e reflexiva leitura.

Prof. Dr. Jefferson Carriello do Carmo
Editor