1985

1º Lugar

RESSURREIÇÃO

Procurei seus rastros na canalização dos signos, mas você os apagou. Na construção de palavras. mas você desapareceu. Diga-me: Em que canto de estrofe você se escondeu? Em que labirinto de silabas você penetrou, sem saber retornar? Em que final de verso você se deixou. sem tentar se encontrar? Ressuscita, poeta, aprendendo com o passado, investindo no futuro. Vem, poeta, caminhando vagarosamente, tocando com os pés abstratos o concreto do meu mundo. Germina, poeta, solenemente como rainha-criadora, transpirando poesia, criando palavras, fabricando realidades. parindo poemas como mãe-poeta.

EDNA DA SILVA

1985

2º Lugar

"... ISMOS"

Penetro nos meus ismos. Sufocando a garganta seca. Rebato os arcaismos, Faço neologismos. Sonho coisas impossíveis, Dentro de meus próprios antagonismos. Sou alcoviteiro de pensamentos. Contrário aos convencionalismos. Supero formas moldadas. E lanço disformes falsismos. Sou como quem é santo, Mas tenho parte com o outro; E um teologismo. Morro no começo de cada vida. Perdendo todo o meu espiritismo. Forco concretismos. E caio no materialismo. Sou fraco como uma pétala, E forte como um espinho. É um criativismo... Ou um naturalismo? Sufoco as presenças vãs, E considero os coleguismos. Sou fantasma sem lençol Um barbarismo. Penetro nos meus ismos, Provocando abismos. Como eco de meus pensamentos... Lirismos...

RONALDO DE SOUZA

1985

3º Lugar

INVERNIA

Passa a tarde branca pelos brancos olhos meus. Passa o papel sob os olhos, branco, risca-lhe a unha branca, roca-lhe a pele branca, despreocupadamente mole. Passa a tarde branca pelos brancos olhos meus. Joga-se a luz sobre mim, branca, crava-se nas paredes brancas, unta-me a cabeça branca de fios, idéias e nomes. Passa a tarde branca pelos brancos olhos meus. Olho-me no espelho: brinco. Olho pelo fosco leite vidro para ver a cal e o limbo caindo das paredes cruas. Após janelas e trancas há muros cruéis e brancos mundos. Passa a tarde branca pelos brancos olhos meus. Visto-me de brancas vestes e passeio agreste na paisagem branca desta tarde virgem. Passa a tarde branca pelos brancos olhos meus. Passa lenta a virgem e vê por escleróticas múltiplas a branca neve triste do meu frio entardecer.

LÚCIA HELENA GRAZIOSI

1985

4º Lugar

SEDE DO HOMEM

Sede que move o homem e na busca se destrói. violentando a vida que se faz, buscando no fundo do poço a água que o sacie. E não về o fim do caminho que, por querer o poder, paralelamente se perde. Olha para si mesmo sem se reconhecer. Na luta pela conquista, cessou vidas, interrompeu sonhos. Não percebeu que a necessidade fundamental. o apelo que brota de dentro não é a sede pelo poder; é simplesmente a ânsia de amor. sentimentò que na simplicidade faz brotar a vida: é a eterna carência que realça no homem a face humana.

MARIA YOKO KANASCHIRO