

Este terceiro número de 2020 da Tríade: comunicação, cultura e mídia encerra este ano de forma especial ao abrigar o **Dossiê Comemorativo** dos 20 anos do Grupo de Pesquisa Comunicação, Imagem e Contemporaneidade (GP CIC). Coordenado por Denize Araujo e ligado ao PPG Comunicação e Linguagens da Universidade Tuiuti do Paraná, o GP CIC associou-se a grupos internacionais e reúne aqui alguns de seus expoentes.

Compondo as outras seções de que se constitui a Tríade, respectivamente Outras Perspectivas e Resenhas, estão os artigos “Os papéis dos jornalistas televisivos e os fluxos local-nacional”, em que Gustavo Teixeira de Faria Pereira e Iluska Maria da Silva Coutinho trazem reflexões sobre a percepção dos jornalistas sobre questões relacionadas à profissão desde a chegada da internet. Também em “Instagram, distanciamento social e condução das condutas: um estudo a partir de duas escolas privadas em Porto Alegre”, Sandro Bortolazzo e Roseli Belmonte Machado discutem, em tempos de distanciamento social, estratégias utilizadas por duas escolas privadas de Porto Alegre/RS no aplicativo Instagram que resultaram em uma mudança da lógica comercial para uma pedagógica. Por fim, a resenha “Pendurados nas imagens técnicas” do livro “Existências penduradas: selfies, retratos e outros penduricalhos. Por uma ecologia das imagens” de Norval Baitello Júnior, elaborada por Wagner Souza e Silva finaliza essa edição.

As especificidades do dossiê serão, em seguida, apresentadas.

Uma boa leitura e um feliz 2021 é o que a Tríade deseja a todos!

**Luciana Coutinho Pagliarini de Souza**

Editora chefe